

001034

Going North



Bildbeschreibung¹⁾

Eine verschwommene abstrakte Landschaft mit einem Pfad, der unter bewölktem Himmel zu einem fernen Horizont führt.

Analyse¹⁾

Diese abstrakte Fotografie fängt ein Gefühl von Geschwindigkeit und Desorientierung ein. Ein zentraler Pfad, dargestellt in Braun- und Ockertönen, dominiert den Vordergrund und scheint mit verschwommener Intensität auf den Betrachter zuzurasen. Die umliegende Landschaft ist eine impressionistische Mischung aus Blau-, Gelb- und Schwarztönen, die Himmel, Land und Laub suggeriert, aber alles ist durch Bewegung verzerrt. Die Fotografie ruft das Gefühl hervor, sich mit hoher Geschwindigkeit fortzubewegen, die Grenzen der Realität zu verwischen und eine eindringliche Erfahrung für den Betrachter zu schaffen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	02/2013	05/2013	04/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Nach Norden		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert