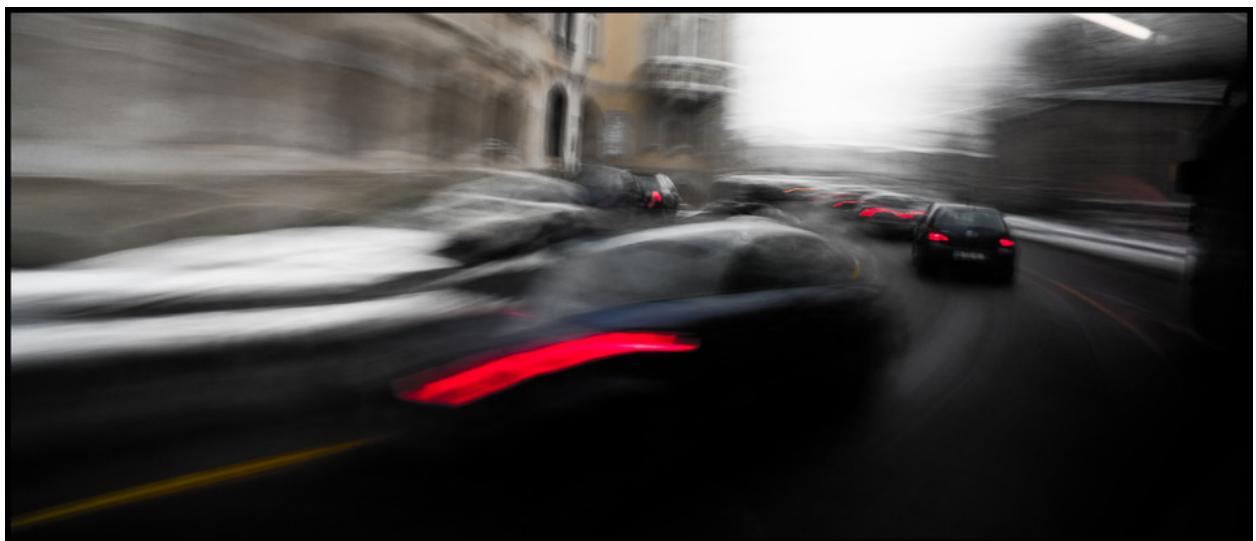


# 000972

## The Ulm Race II



### **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine verschwommenes Fotografie von Autos, die sich auf einer verschneiten Straße bewegen.

### **Analysē<sup>1)</sup>**

Diese Fotografie fängt die frenetische Energie des urbanen Lebens in Bewegung ein. Durch den strategischen Einsatz von Bewegungsunschärfe vermittelt der Künstler die Geschwindigkeit und Dynamik von Autos, die eine Stadtstraße befahren. Die dominierende Farbpalette ist ein gedämpftes Monochrom, das von leuchtend roten Rücklichtern unterbrochen wird, wodurch ein starker Kontrast entsteht, der den Blick auf sich zieht. Die Komposition ist abstrakt, deutet aber auf eine greifbare Realität hin und lädt den Betrachter ein, über das unaufhaltsame Tempo der modernen Existenz und die flüchtigen Momente darin nachzudenken.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 000972   Artwork Link   Eintritt 20   000972</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Daten	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 000972   Artwork Link   Eintritt 20   000972</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39267, +9.9807		
Titel (Deutsch)	Das Ulmer Rennen II		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert