

# 000913

Red Crane



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Städtische Szene mit einem Baukran, der sich über Gebäude erhebt, darunter ein Kirchturm, und einem Auto, das die Kreuzung unten passiert.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese eindrucksvolle Fotografie fängt eine karge urbane Szene ein, die von der Geometrie moderner Architektur und Industriemaschinen dominiert wird. Ein hoch aufragender Baukran durchbricht die Skyline, im Kontrast zur Turmspitze einer fernen Kirche, wodurch eine visuelle Spannung zwischen Fortschritt und Tradition entsteht. Die Fotografie ist in einer kontrastreichen, fast monochromen Palette gehalten, wobei selektive rote Akzente die Struktur des Krans hervorheben und seine Präsenz betonen. Die dunklen Schatten und das grelle Weiß erzeugen eine dramatische Atmosphäre, die den Betrachter in die düstere Realität der Stadtentwicklung und ihre Auswirkungen auf die umliegende Umgebung zieht. Ein vorbeifahrendes Auto verleiht der ansonsten statischen Komposition ein Gefühl von Unmittelbarkeit und Bewegung.

## Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - Artwork Link -艺术品链接 - Kunstwerk Link - Kunstwerk 201-000013
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Daten	Digital	Frank Titze	Veröffentlicht
	Aufnahme	Bearbeitung	
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39753, +9.99608		
Titel (Deutsch)	Roter Kranich		

## Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert