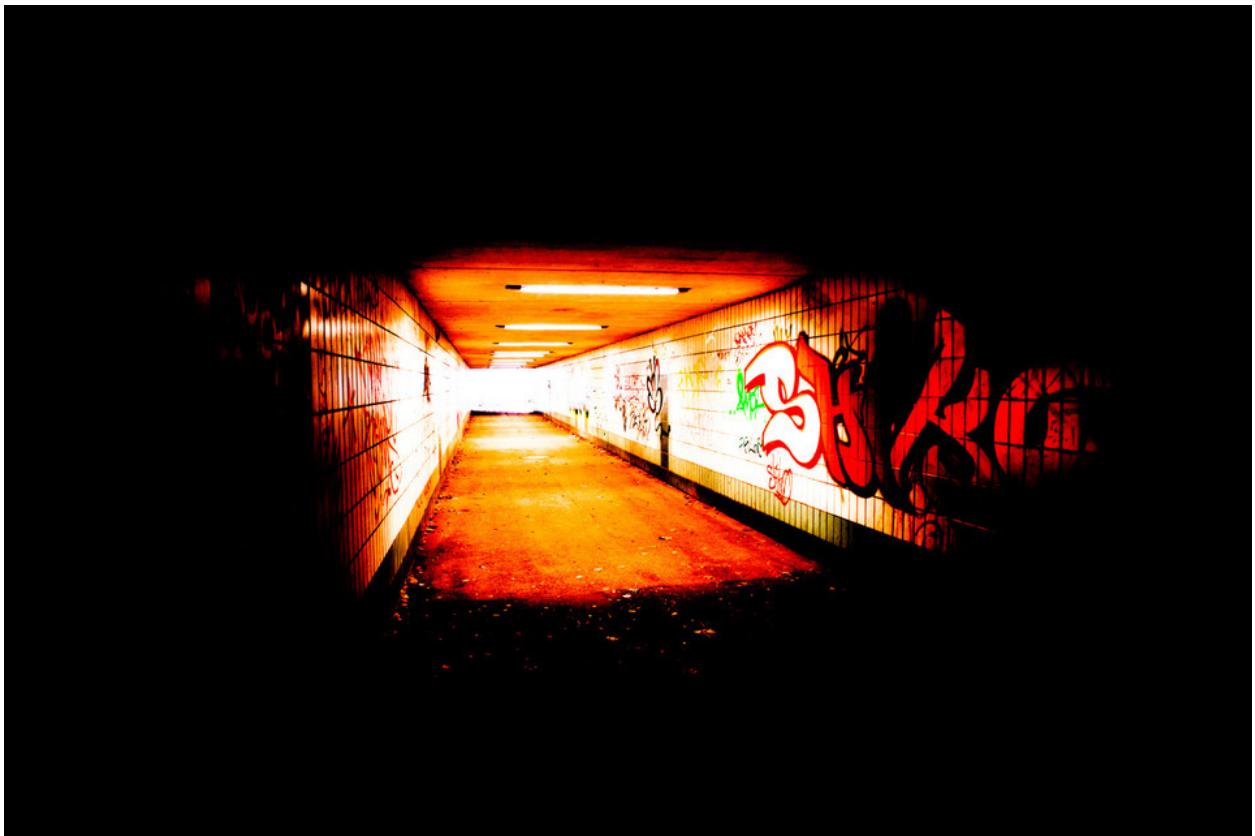


# 000726

To the Light



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Ein unheimlicher Tunnel mit Graffiti-bedeckten Wänden, der zu einem hellen Licht am Ende führt.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt eine krasse urbane Szene ein: einen langen, schmalen Tunnel, dessen Wände mit Graffiti geschmückt sind. Die Beleuchtung ist dramatisch, mit intensiven Orangetönen, die aus dem Inneren des Tunnels strahlen und in scharfem Kontrast zu den tiefen Schatten stehen, die den umgebenden Raum einnehmen. Der Effekt erzeugt ein Gefühl von Tiefe und Geheimnis und lenkt den Blick des Betrachters auf das ferne Licht am Ende des Tunnels, ein Leuchtfeuer, das inmitten der Rauheit der städtischen Umgebung Hoffnung oder Flucht suggeriert. Das Kunstwerk erforscht Themen wie städtischer Verfall, Hoffnung und die transformative Kraft des Lichts.

## Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 000726   Artwork Link   Einträge: 20   04/07/24</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 000726   Artwork Link   Einträge: 20   04/07/24</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	11/2012	03/2013	01/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.38958, +9.97871		
Titel (Deutsch)	Zum Licht		

## Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert