

000679

The End



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Nahaufnahme mit hohem Kontrast von verwelkten roten Blumen vor einem hellen Hintergrund.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt die ergreifende Schönheit verwelkender Blumen ein. Der tiefe Rotton sättigt die zarten, herabhängenden Blütenblätter und erzeugt eine dramatische und melancholische Wirkung. Der starke Kontrast zum weißen Hintergrund betont die Zerbrechlichkeit des Lebens und die Unvermeidlichkeit des Verfalls. Der selektive Fokus und die scharfen Schatten verleihen Tiefe und Dimension und ziehen den Betrachter in die Kontemplation der vergänglichen Schönheit der Natur. Die Fotografie ruft ein Gefühl der Stille und der Innenschau hervor.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	10/2012	03/2013	12/2012
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Das Ende		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert