

000665

Autumn on the Wall



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Ziegeloberfläche ist teilweise von dunklen Schatten bedeckt, wodurch ein Kontrast zwischen hellen und dunklen Bereichen entsteht.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt eine Nahaufnahme einer Ziegeloberfläche, möglicherweise einer Wand oder eines Pflasters, die in einer Kombination aus direktem Sonnenlicht und Schatten liegt. Die Ziegel selbst weisen eine verwitterte Textur auf, wobei ihre Farben von tiefem Rot bis zu gedämpften Grau- und Rosatönen reichen. Das Spiel von Licht und Schatten erzeugt eine dynamische Komposition, wobei scharfe, dunkle Schatten über die unebene Oberfläche geworfen werden, was Tiefe und visuelles Interesse hinzufügt. Der starke Kontrast verstärkt die textuellen Details der Ziegel und des Mörtels und lädt den Betrachter ein, die reichhaltige Oberfläche zu untersuchen. Der Gesamteffekt ist einer von stiller Schönheit, der die inhärente Kunstfertigkeit in einem alltäglichen, übersehenen Element offenbart.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - Artwork Link - Autumn on the Wall - 000665
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - Artwork Link - Autumn on the Wall - 000665
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	10/2012	10/2012	12/2012
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Herbst an der Wand		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert