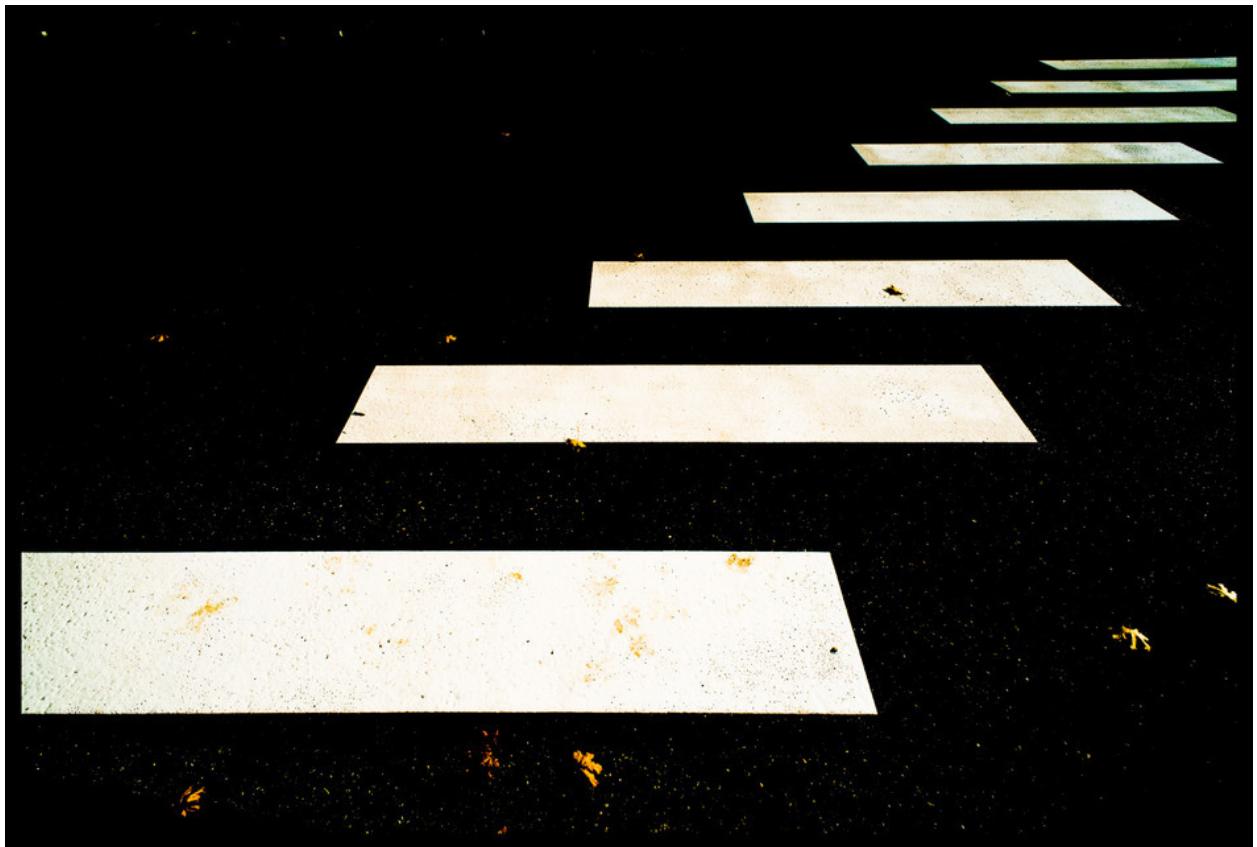


000613

Shifted



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Low-Light-Fotografie aus der Vogelperspektive zeigt eine Reihe weißer Streifen, die einen Fußgängerüberweg auf einer dunklen Asphaltoberfläche bilden, wobei verstreute Blätter eine subtile Textur hinzufügen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein klares, kontrastreiches Bild eines Fußgängerüberwegs ein. Die klaren, weißen Streifen stehen im Kontrast zu einem tiefschwarzen Asphalt-Hintergrund und erzeugen ein auffälliges visuelles Muster. Herabgefallene Blätter, die über die Oberfläche verstreut sind, fügen eine organische Note hinzu und deuten auf den Lauf der Zeit und die Jahreszeiten hin. Die Komposition ist einfach, aber kraftvoll und konzentriert sich auf Linien, Formen und das Zusammenspiel von Licht und Schatten.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Artwork ID: 000613</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Artwork ID: 000613</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	10/2012	04/2013	11/2012
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Versetzt		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert