

# 000559

Entrance



## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine abstrakte Aufnahme aus niedrigem Winkel einer dunklen Tunnelöffnung mit einem hellen, blau getönten Innenraum.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese Fotografie weckt ein Gefühl von Mysterium und Übergang. Ein starker Kontrast zwischen Licht und Schatten definiert einen gekrümmten Tunnel, der den Blick des Betrachters zu einem ungesesehenen Ziel lenkt. Die glatten, kühltonigen Betonwände betonen den umschlossenen Raum, während der Hauch von Feuchtigkeit auf dem Boden den Lauf der Zeit und die Auswirkung der Elemente andeutet. Der dramatische Einsatz von Helldunkel in der Komposition erzeugt eine fesselnde visuelle Spannung und lädt zur Kontemplation über die Themen Reise, Ungewissheit und die Erforschung des Unbekannten ein.

**Bilddaten**

|                 | Typ / Größe | Durch       | Web Link  |
|-----------------|-------------|-------------|---|
| Aufnahme        | Digital     | Frank Titze |  |
| Entwicklung     | —           | —           |   |
| Vergrößerung    | —           | —           |   |
| Scanning        | —           | —           |   |
| Bearbeitung     | Digital     | Frank Titze |   |
|                 | Aufnahme    | Bearbeitung | Veröffentlicht  |
| Daten           | 09/2012     | 04/2013     | 11/2012   |
|                 | Breite      | Höhe        | Bits/Farbe  |
| Original-Größe  | 7460 px     | 5012 px     | 16  |
| Verhältnis ca.  | 1.49        | 1           | —   |
| Aufnahme        | 24x36 mm    |             |   |
| Ort             | —           |             |   |
| Titel (Deutsch) | Eingang     |             |   |

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert