

# 000540

Up and Down



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Ein Asphaltboden zeigt zwei aufgemalte Strichmännchen, eines mit mehreren Armen, die in entgegengesetzte Richtungen zeigen.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie präsentiert eine strenge, minimalistische Komposition, die sich auf die Oberfläche von Asphalt konzentriert. Zwei strahlend weiße Figuren, die auf die Oberfläche gemalt sind, sind auf beiden Seiten des Rahmens positioniert. Eine Figur auf der linken Seite ist stilisiert und scheint mit drei nach oben gerichteten Anhängseln zu gestikulieren oder zu lenken. Die andere Figur auf der rechten Seite ist eine traditionellere Strichmännchen-Darstellung einer gehenden Person. Der Kontrast zwischen dem dunklen Asphalt und den leuchtend weißen Figuren erzeugt ein visuell eindrucksvolles Bild, das die Aufmerksamkeit auf die Einfachheit und die potenzielle Symbolik der Fußgängerzeichen lenkt.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2012	04/2013	10/2012
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	3232 px	16
Verhältnis ca.	2.31	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Auf und Ab		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert