

000522

Escape



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Silhouette von zwei Figuren steht in einem dunklen Tunnel mit einem schwachen Licht am Ende.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt eine Silhouette einer Figur vor einem blendenden Licht am Ende eines dunklen Tunnels. Die Tunnelwände, aus grobem, strukturiertem Ziegelstein gefertigt, laufen auf die helle Öffnung zu und erzeugen ein Gefühl von Klaustrophobie und Erwartung. Die verschwommene, fast traumartige Qualität deutet auf eine Passage durch einen Übergangsraum hin, eine Reise von der Dunkelheit zum Licht oder vielleicht vom Bekannten zum Unbekannten. Die Haltung des Subjekts deutet auf Entschlossenheit hin, während die Mehrdeutigkeit des Settings den Betrachter dazu anregt, über seine eigenen metaphorischen Tunnel und das Licht nachzudenken, das am Ende wartet.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2012	04/2013	10/2012
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Flucht		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert