

# 000509

Changed Direction



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine Schwarz-Weiß-Aufnahme von einem Parkplatzboden mit Markierungen, einschließlich eines weiblichen Symbols und Linien.

## Analyse<sup>1)</sup>

Die nüchterne Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine minimalistische Komposition auf Asphalt. Weiß aufgemalte Linien bilden geometrische Formen, darunter eine vertikale Linie links und eine „-Form oben rechts. Der Hauptfokus liegt auf dem Frauensymbol, das prominent in der Nähe des Zentrums dargestellt wird. Ein schwaches, geisterhaftes Männersymbol ist direkt über dem Frauensymbol zu sehen, was der Fotografie eine subtile Komplexität verleiht und möglicherweise auf Themen wie Geschlecht, Kontrast und Auslöschung hindeutet. Die Schärfe und Einfachheit der Fotografie laden zur Reflexion über die Symbolik in der urbanen Landschaft ein.

## Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork   Artwork Link   Extreme 2D   049168</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2012	04/2013	10/2012
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Richtung geändert		

## Anmerkungen

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert