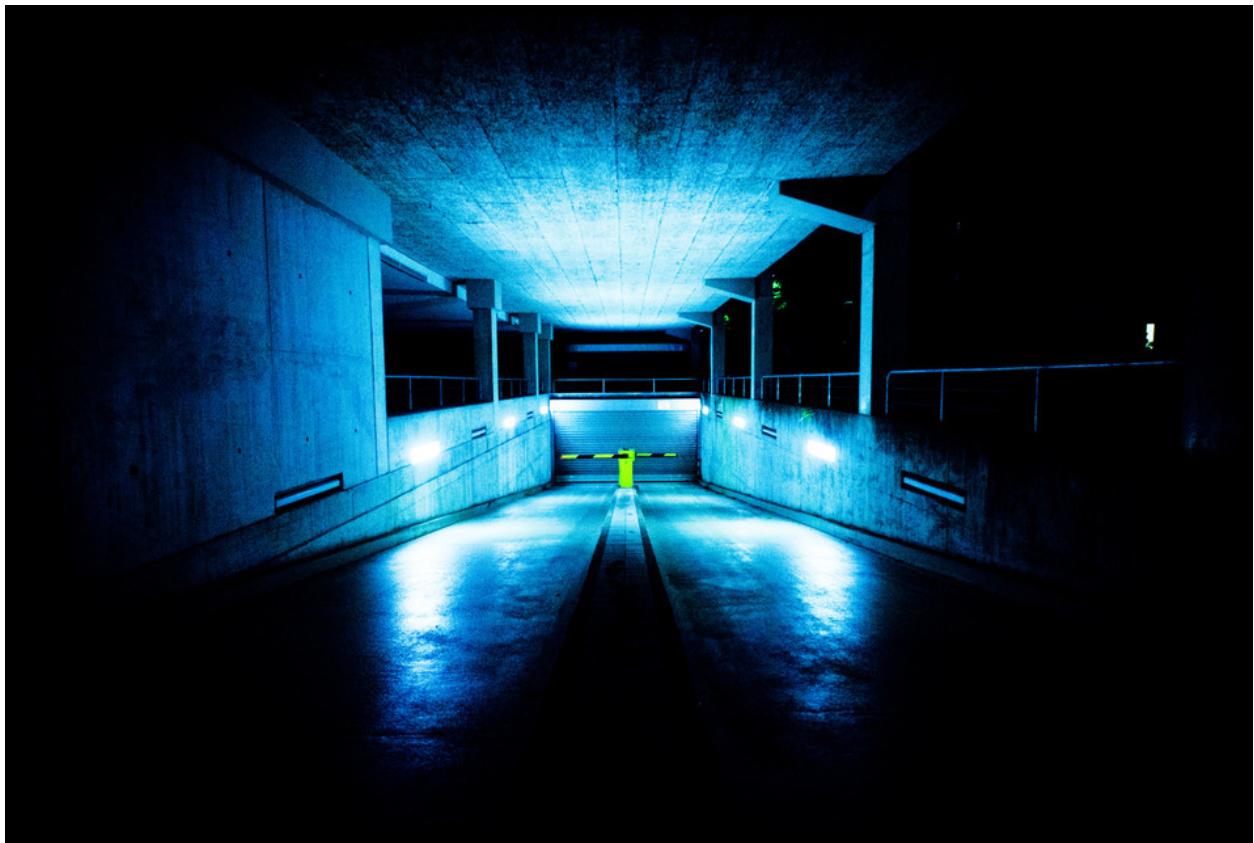


000494

Entrance



Bildbeschreibung¹⁾

Ein langer, dunkler Tunnel mit blauer Beleuchtung und einem grünen Tor am Ende, der eine düstere und bedrohliche Atmosphäre schafft.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt die karge, fast schon außerweltliche Atmosphäre einer Tiefgarage ein. Die kühlen, überwiegend blauen Farbtöne überziehen die Betonoberflächen und erzeugen ein Gefühl von Isolation und industrieller Eleganz. Der nasse, reflektierende Boden spiegelt die Deckenleuchten wider, erweitert den visuellen Raum und verleiht Tiefe. Eine zentrale Schranke, die in kontrastierendem Grün hell erleuchtet ist, dient als Blickfang, durchbricht die monochrome Palette und deutet auf kontrollierten Zugang und Bewegung hin. Die Komposition betont die architektonischen Linien und den starken Kontrast zwischen Licht und Schatten und zieht den Betrachter in den stillen, höhlenartigen Raum.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - entrance Artwork Link Extreme 2D 000494
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Digital	Frank Titze		
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2012	04/2013	10/2012
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39695, +9.98123		
Titel (Deutsch)	Eingang		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert