

000474

Ulm Center at Sunset IV




Bildbeschreibung¹⁾

Abstrakte Architekturaufnahme mit einer gelben Struktur vor einem dunklen Hintergrund und einem kleinen Fleck blauen Himmels.

Analyse¹⁾

Diese markante Fotografie präsentiert eine abstrakte architektonische Komposition, die von starken Kontrasten und dramatischen Winkeln dominiert wird. Eine Struktur, möglicherweise Teil eines Gebäudes oder einer monumentalen Skulptur, nimmt die rechte Seite der Fotografie ein. Ihre kantige, metallische Oberfläche ist in ein leuchtendes gelbes Licht getaucht, das sie scharf gegen das tiefe, tintenschwarze Schwarz des Hintergrunds abgrenzt, der den größten Teil der Szene einnimmt. Der krasse Kontrast erzeugt ein starkes Gefühl von Tiefe und Höhe und lenkt den Blick des Betrachters nach oben entlang der zusammenlaufenden Linien. Ein Fleck intensiven blauen Himmels lugt durch die Struktur hindurch und bietet einen chromatischen Kontrapunkt zu Gelb und Schwarz, wodurch die visuelle Gesamtwirkung verstärkt wird. Der minimalistische Ansatz der Komposition, kombiniert mit der lebendigen Farbpalette, führt zu einem fesselnden Bild, das die Grenze zwischen Fotografie und abstrakter Kunst verwischt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2012	04/2013	10/2012
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5562 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39735, +9.99379		
Titel (Deutsch)	Ulmer Zentrum bei Sonnenuntergang IV		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert