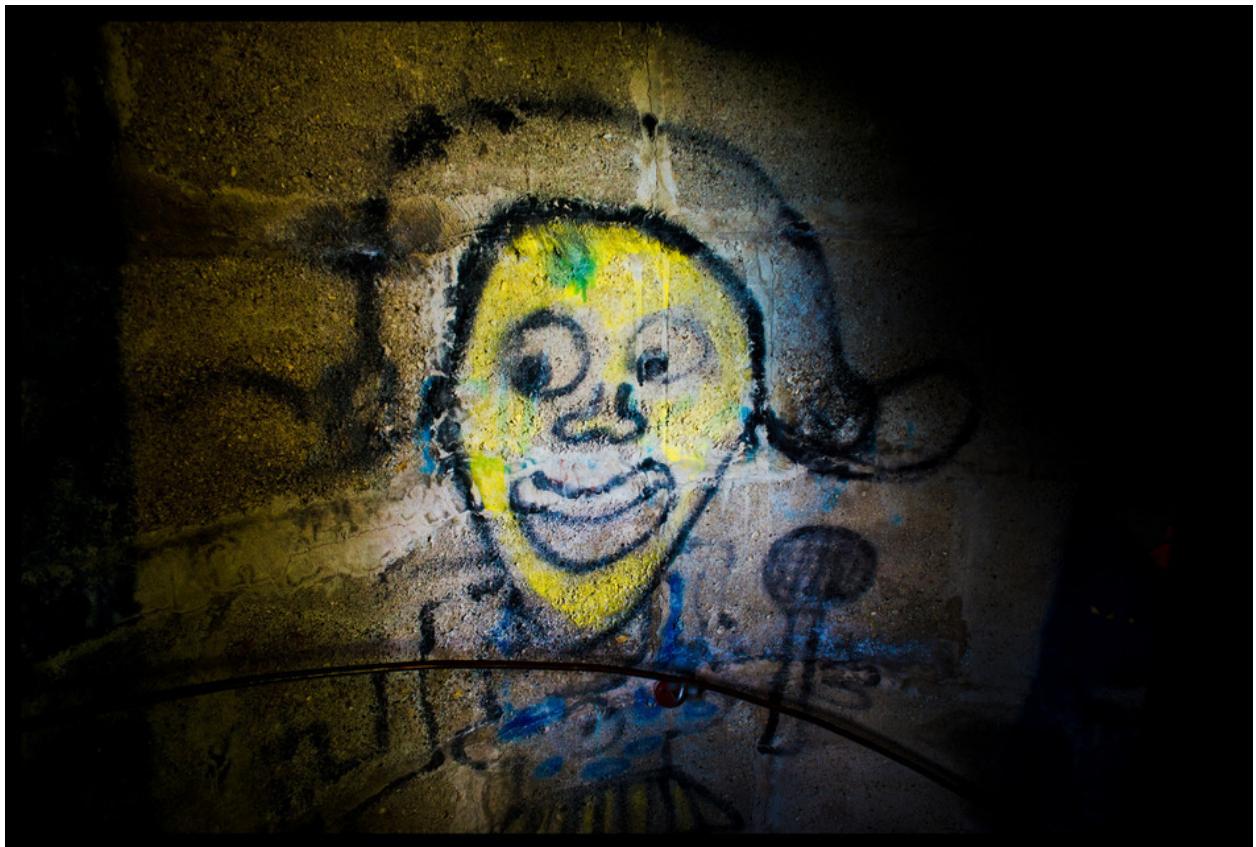


000427

Yellow Face



Bildbeschreibung¹⁾

Eine schwach beleuchtete Nahaufnahme eines gelben und schwarzen Graffiti-Cartoon-Gesichts auf einer Betonwand.

Analyse¹⁾

Diese markante Fotografie fängt ein Stück urbaner Kunst ein, genauer gesagt Graffiti, das eine Betonwand schmückt. Der Fokus liegt auf einem roh gezeichneten, aber dennoch ausdrucksstarken Gesicht, das in Gelbtönen gemalt und schwarz umrandet ist. Das Gesicht mit seinem breiten, zahnigen Grinsen und den asymmetrischen Augen vermittelt ein Gefühl spielerischer Unruhe. Die Textur der Betonwand, narbig und fleckig, verleiht der Fotografie Tiefe und Geschichte. Die Beleuchtung, überwiegend düster und dramatisch, wirft Schatten, die die raue Oberfläche hervorheben und die insgesamt unheimliche Atmosphäre verstärken. Die Komposition balanciert gekonnt das visuelle Gewicht des Graffiti mit der harten Dunkelheit, die es umgibt, und lädt zur Kontemplation über die verborgenen Geschichten und künstlerischen Ausdrucksformen ein, die in urbanen Landschaften zu finden sind.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link: Extreme 2D 000427</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2012	04/2013	09/2012
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Gelbes Gesicht		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert