

000384

Ulm Center at Night V



Bildbeschreibung¹⁾

Eine schwarz-weiße Stadtlandschaft mit beleuchteten Gebäuden, Straßenlaternen, Menschen, die auf dem Bürgersteig gehen, und einem Auto, das auf der Straße geparkt ist.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine nächtliche Straßenszene in einer städtischen Umgebung ein. Die Fotografie wird von den architektonischen Strukturen dominiert, die die Straße säumen. Auf der linken Seite steht prominent ein Gebäude mit gewölbten Gängen und reich verzierten Fassaden. Weiter die Straße hinunter bilden moderne Gebäude mit großen, beleuchteten Fenstern einen starken Kontrast. Ein weißes Auto parkt auf der rechten Straßenseite und fügt einen Hauch von zeitgenössischem Leben hinzu. Die Szene wird von Straßenlaternen beleuchtet, die ein ätherisches Leuchten auf die Umgebung werfen und die Texturen der Gebäude und die Bewegung der wenigen auf dem Bürgersteig sichtbaren Figuren hervorheben. Der Gesamteffekt ist eine Studie der Kontraste – alt versus neu, Licht versus Schatten – wodurch eine dramatische und evokative Stadtlandschaft entsteht.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2012	04/2013	09/2012
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.3972, +9.99348		
Titel (Deutsch)	Ulmer Zentrum bei Nacht V		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert