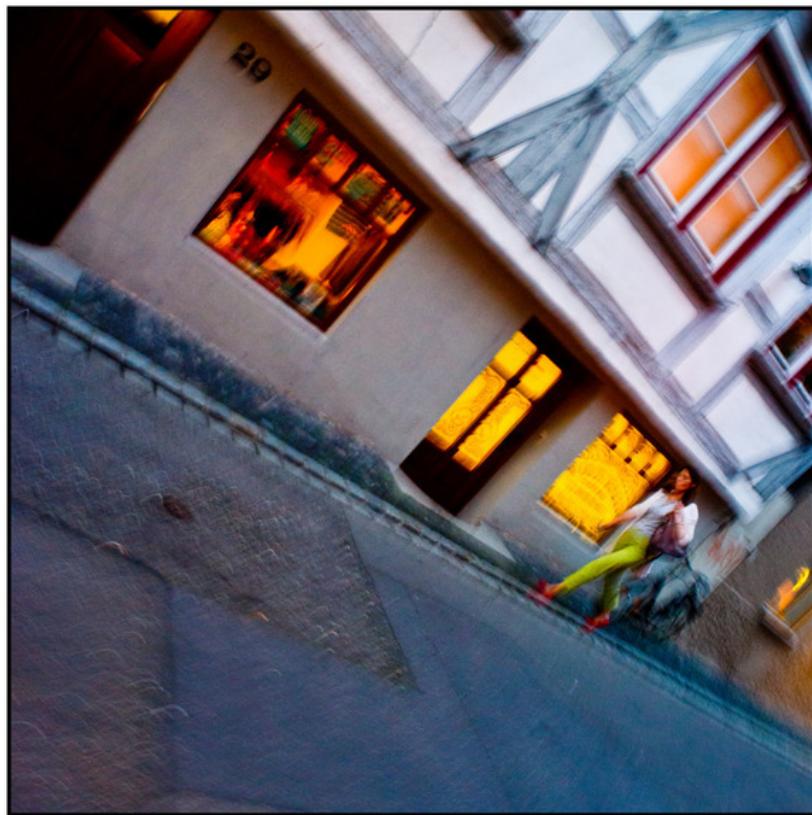


# 000376

Through the Streets II



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine geneigte Ansicht einer Frau, die auf einer Straße neben einem Gebäude mit beleuchteten Fenstern geht.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie präsentiert eine dynamische Komposition, die scheinbar mit einem bewussten Sinn für Bewegung aufgenommen wurde. Die Perspektive ist geneigt, was der Fotografie eine desorientierende, aber dennoch faszinierende Qualität verleiht. Ein traditionelles Gebäude, dessen Fassade mit Fachwerk verziert und mit beleuchteten Fenstern versehen ist, bildet die Kulisse. Das warme, goldene Licht, das von innen kommt, kontrastiert mit den kühleren Tönen des Äußeren und der darunter liegenden Straße. Im Vordergrund ist eine Gestalt in vollem Schritt eingefangen, die dem architektonischen Tableau ein menschliches Element hinzufügt. Die Unschärfe deutet auf Bewegung hin und fängt möglicherweise einen flüchtigen Moment des städtischen Lebens ein. Der Gesamteffekt ist einer von Lebendigkeit und einer einzigartigen Perspektive auf eine vertraute Szene.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze / 000376 / Artwork Link / Extreme 2D / 040318</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze / 000376 / Artwork Link / Extreme 2D / 040318</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	08/2012	04/2013	09/2012
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5562 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Durch die Straßen II		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert