

# 000330

Wood



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine Nahaufnahme im Winkel von verwitterten Holzplanken mit orangefarbenen Highlights.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt eine Nahaufnahme im niedrigen Winkel von verwitterten Holzplanken ein, die parallel angeordnet sind, um einen starken Eindruck von Perspektive zu erzeugen. Die Planken, die scheinbar einen Boden oder eine Wand bilden, weisen eine reiche Textur aus Holzmaserung, Ästen und Rissen auf, die jahrelange Aussetzung gegenüber den Elementen offenbart. Die Lücken zwischen den Brettern werden durch tiefe Schatten hervorgehoben, die die Dimensionalität der Szene betonen. Die Fotografie wird von erdigen Braun- und Grautönen dominiert, mit Streifen von Bernstein und Orange, wo Sonnenlicht die Kanten des Holzes erfasst und Wärme und Kontrast hinzufügt. Die konvergierenden Linien der Komposition lenken das Auge des Betrachters in die Tiefe des Bildes, erzeugen ein Gefühl des Eintauchens und laden zur Kontemplation über die dauerhafte Natur natürlicher Materialien ein.

## Bilddaten

|  | Typ / Größe | Durch       | Web Link  |
|--|-------------|-------------|---|
| Aufnahme<br>Entwicklung<br>Vergrößerung<br>Scanning<br>Bearbeitung | Digital     | Frank Titze | <br>Frank Titze - Artwork Link - Eintritt 201-040128 |
|  | —           | —           |   |
|  | —           | —           |   |
|  | —           | —           |   |
|  | Digital     | Frank Titze |   |
|  | Aufnahme    | Bearbeitung | Veröffentlicht  |
| Daten  | 07/2012     | 07/2012     | 08/2012   |
|  | Breite      | Höhe        | Bits/Farbe  |
| Original-Größe   | 7560 px     | 5112 px     | 16  |
| Verhältnis ca.   | 1.48        | 1           | —   |
| Aufnahme   | 24x36 mm    |             |   |
| Ort  | —           |             |   |
| Titel (Deutsch)  | Holz        |             |   |

## Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert