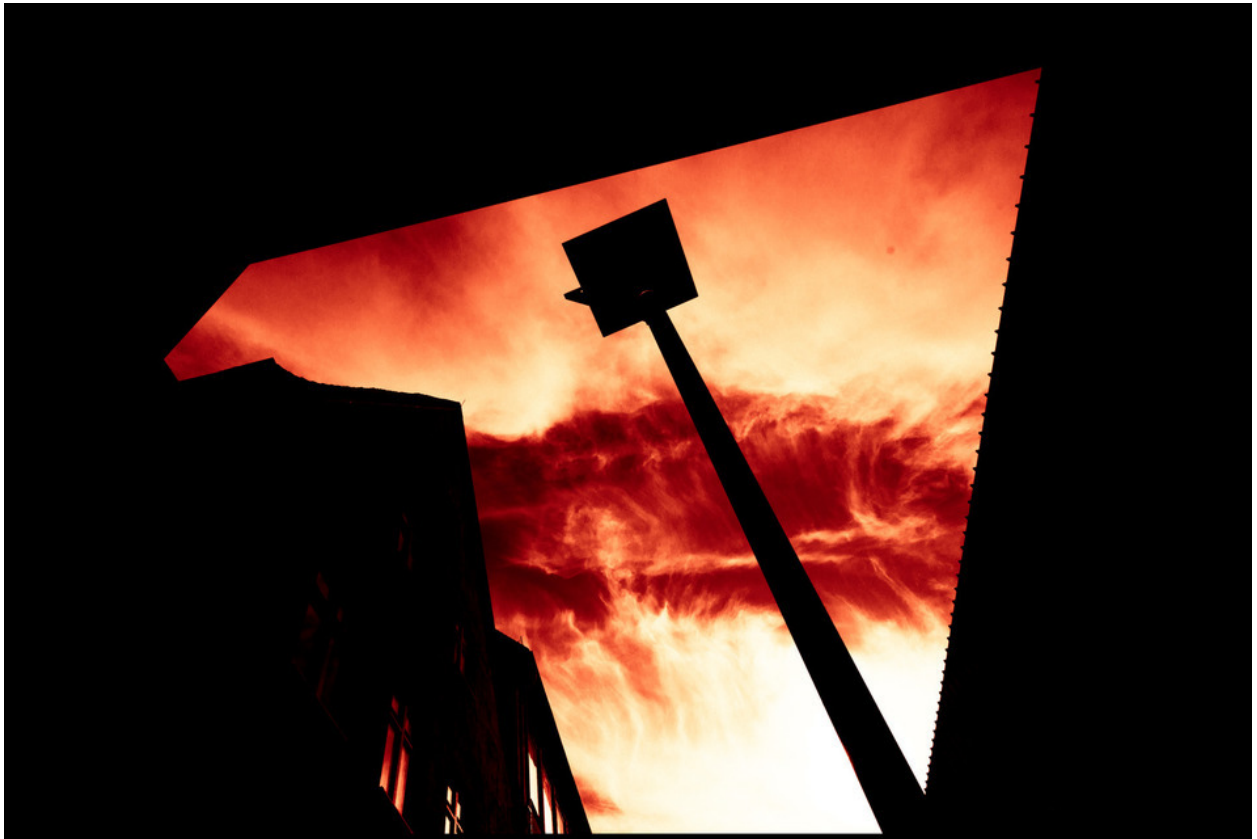


000207

End of Times II




Bildbeschreibung¹⁾

Silhouette im niedrigen Winkel eines Gebäudes und einer Laterne vor einem dramatischen, feuerroten Himmel.

Analyse¹⁾

Diese eindrucksvolle Fotografie verwendet kräftige Kontraste und dramatische Beleuchtung, um ein Gefühl von Unbehagen und Staunen hervorzurufen. Die Silhouette eines Gebäudes und ein scharfkantiger Laternenpfahl stehen vor einem feuerroten Himmel, der eine Welt andeutet, die sowohl schön als auch potenziell gefährlich ist. Die Komposition, gerahmt von scharfen, geometrischen Formen, erzeugt ein Gefühl von Enge und Spannung und lenkt den Blick des Betrachters auf das dynamische Zusammenspiel von Licht und Schatten. Der Künstler nutzt den Negativraum meisterhaft, um die bedrohliche Stimmung zu verstärken und die Verletzlichkeit der Strukturen vor dem kraftvollen, fast apokalyptischen Hintergrund hervorzuheben.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2012	03/2013	06/2012
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Ende der Zeit II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert