

000180

Signs II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Nahaufnahme von Asphalt mit einer weißen Linie und einer unterbrochenen gelben Linie, die diagonal über die dunkle Oberfläche verlaufen.

Analyse¹⁾

Diese fesselnde Fotografie bietet eine auffallend detaillierte Nahaufnahme einer Asphaltoberfläche, die ihre strukturierte Zusammensetzung aus dunklen, körnigen Partikeln offenbart. Eine markante weiße Linie durchschneidet die Fotografie diagonal, wobei ihre rauen Kanten mit dem glatten, fast samtigen Schwarz des Asphalts kontrastieren. Parallel zur weißen Linie fügt eine unterbrochene gelbe Linie einen lebhaften Farbakzent hinzu, dessen unvollkommene Aufbringung die raue Realitätsnähe der Szene zusätzlich betont. Die Komposition fängt einen Moment des urbanen Alltags ein und verwandelt ein banales Detail in eine abstrakte Studie über Textur, Farbe und Linie.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art180 Artwork Link Extreme 2D 44x24</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2012	01/2015	05/2012
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Zeichen II		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert