

000078

Poster II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarzweißbild zeigt ein teilweise verdecktes Porträt eines Mannes mit Bart inmitten zerrissener Poster und strukturiertem Papier.

Analyse¹⁾

Die fesselnde Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt ein dekonstruiertes Porträt, das aus Schichten von abgerissenen Postern und städtischem Treibgut hervortritt. Das Gesicht des Subjekts ist fragmentiert, wobei Teile verdeckt sind und in den chaotischen Hintergrund übergehen. Der Gesamteffekt ist der einer vergänglichen Schönheit und der flüchtigen Natur der Identität in der modernen urbanen Landschaft. Der harte Kontrast und die strukturierten Oberflächen verleihen der Fotografie eine Schicht rauen Realismus, die ein Gefühl von Geschichte und dem Lauf der Zeit hervorruft.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Analog	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Artwork ID: 000078</small>
	Analog	Frank Titze	
	Analog	Frank Titze	
	Digital	Frank Titze	
	—	—	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	11/2023	01/2001
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5548 px	3756 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Plakat II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert